

## ALLEGATO A

### LINEE GUIDA DELLA DOCUMENTAZIONE TECNICA A CORREDO DELLE ISTANZE SOTTOPOSTE A PARERE DELLA COMMISSIONE PAESAGGIO

Le istanze da sottoporre all'esame della Commissione Paesaggio dovranno essere corredate dalla seguente documentazione:

1. Relazione paesistica e tecnica che illustri il contesto, l'edificio, il progetto, le motivazioni delle scelte progettuali anche in relazione al contesto, i materiali, i colori e i sistemi costruttivi. L'analisi del contesto deve prevedere lo studio e l'individuazione delle tipologie, dei materiali e dei colori ricorrenti, illustrata da documentazione fotografica;
2. Ricerca storica cartografica ed iconografica, nel caso di edifici interagenti con il tessuto storico della città – nel caso di interventi in ambito del vincolo paesaggistico;
3. Stralcio del rilievo aereofotogrammetrico in scala 1: 2000 comprendente l'area oggetto di intervento ed esteso ad una porzione significativa del contesto con l'indicazione dell'edificio interessato, nonché indicazione della localizzazione dell'intervento nel territorio cittadino;
4. Documentazione fotografica del contesto e dell'edificio, che rappresenti da più punti di vista l'edificio e l'area oggetto dell'intervento, sia dalla quota terreno che da altri punti di vista e planimetria con punti di ripresa fotografica (possibilmente su unica tavola di inquadramento),
5. Rappresentazione tridimensionale dello stato di fatto e di progetto che evidenzii l'inserimento nel contesto dell'edificio da punti di vista significativi (a scelta una simulazione fotografica, un rendering, una prospettiva, un'assonometria);
6. Prospetti estesi al contesto anche in scala 1:200 con rappresentazione almeno dei due edifici adiacenti con indicazione dei materiali, dei colori, delle quote altimetriche;
7. Planimetria delle coperture, estesa al contesto in scala 1:200;
8. Profilo di sezione trasversale urbana (e/o di cortile) in scala 1:200 o 1:500 delle modifiche apportate "gialli e rossi" indicando le quote altimetriche dell'edificio interessato, quello prospiciente e la larghezza della strada o del cortile (per gli edifici o gli interventi che non hanno affaccio su strada);
9. Piante dell'edificio (del sottotetto e della copertura per i recuperi di sottotetto) in scala 1: 100, stato di fatto, "gialli e rossi", stato di progetto;
10. Sezioni in scala 1:100, stato di fatto, "gialli e rossi", stato di progetto;
11. Prospetti completi in scala 1:100, stato di fatto, "gialli e rossi", stato di progetto;
12. Particolare costruttivo significativo in scala 1:20 con indicazione dei materiali e dei sistemi costruttivi: i colori previsti in progetto dovranno avere una definizione univoca facendo riferimento al RAL o a un campione;
13. Indicare nello stato comparativo in R/G i materiali e le relative discrezioni;
14. Copia cartacea di cortesia della documentazione richiesta.